



UNIwersytet Muzyczny FRYDERYKA CHOPINA



Warszawa, ul. Okólnik 2

Warszawa, UMFC 15-17 kwietnia 2016

Międzynarodowa konferencja naukowo - artystyczna

pod patronatem JM Rektora UMFC prof. dr hab. Ryszarda Zimaka

oraz honorowym patronatem Jego Ekscelencji Ambasadora Republiki Litewskiej w Rzeczypospolitej Polskiej Šarūnasa Adomavičiausa

OSOBOWOŚĆ DYRYGENTA

W ŚWIETLE WYZWAŃ WSPÓŁCZESNEGO ŻYCIA MUZYCZNEGO - EDYCJA II

15 KWIETNIA
SALA H. MELCERA, UMFC

16.30 **Vaclovas Augustinas (Litwa)**
Rola dyrygenta w świetle współczesnych trendów muzyki chóralnej.

17.30 **Ai Hooi Lim (Singapur)**
Rozśpiewanie chóru
Rola osobowości dyrygenta w fundamentalnych aspektach pracy z chórem – emisja głosu, poczucie intonacji i harmonii.
Zespół wykładowy - *Chór Tibi Domine*

PRZERWA

19.30 **Håkon Matti Skrede (Norwegia)**
Praca nad intonacją jako niezbędne narzędzie formotwórcze w początkowej fazie pracy nad utworem.
Zespół wykładowy - *Chór Tibi Domine*

16 KWIETNIA
SALA H. MELCERA, UMFC

10.00 **dr Ewa Wilczyńska**
Jak efektywnie kształcić dyrygenta chóru - doświadczenia z pracy pedagoga i korepetytora - pianisty Chóru Filharmonii Narodowej.
Dyskusja

11.00 **Håkon Matti Skrede**
Rozśpiewanie chóru

11.20 **Vaclovas Augustinas**

Aspekt intonacji w utworach chóralnych w świadomości twórcy, dyrygenta i wykonawcy.

Chór wykładowy – *Chór Akademicki Politechniki Warszawskiej*

PRZERWA OBIADOWA

14.00 **Håkon Matti Skrede**

Znaczenie intonacji w romantycznej muzyce chóralnej.

Chór wykładowy – *Chór Akademicki Politechniki Warszawskiej*

15.00 **Ai Hooi Lim**

Osobowość dyrygenta i jej zetknięcie się z pięknem muzyki w ocenie słuchacza.

17 KWIETNIA

SALA H. MELCERA, UMFC

9.30 **Ai Hooi Lim**

Dyrygent jako pedagog

- nierozłączne funkcje gwarantujące rozwój zespołu.

10.30 **Håkon Matti Skrede**

Rola osobowości dyrygenta w budowaniu prężnej struktury organizacyjnej chóru - od dziecka do zawodowego śpiewaka.
Model organizacji zespołu Edvard Grieg Kor

PRZERWA

11.30 Czy prawidłowa technika wokalna gwarantuje poprawność intonacji?

Dyskusja z udziałem wszystkich uczestników konferencji